I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de la AHC

Zaragoza, 26, 27 y 28 de septiembre de 2007

ACTAS



INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO

Publicación número 2.781
de la Institución «Fernando el Católico»
(Excma. Diputación de Zaragoza)
Plaza de España, 2
50071 Zaragoza (España)
Tel. [34] 976 28 88 78/79 – Fax [34] 976 28 88 69
ifc@dpz.es
http://ifc.dpz.es

© Los autores.
© De la presente edición: Institución «Fernando el Católico», organismo autónomo de la Excma. Diputación de Zaragoza.

I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de la AHC

Zaragoza, 26, 27 y 28 de septiembre de 2007

La necesidad de encontrar un espacio que favoreciera el debate y el intercambio de enfoques y perspectivas en torno a la Historia Contemporánea, impulsó que un grupo de jóvenes investigadores de la Universidad de Zaragoza vinculados a la Asociación de Historia Contemporánea (AHC) contemplaran la posibilidad de organizar un Encuentro de Jóvenes Investigadores en el que poder debatir sobre las últimas orientaciones historiográficas. Dicho encuentro científico, que de manera exitosa congregó a más de un centenar de inscritos y a más de ochenta comunicantes, se celebró en la ciudad de Zaragoza entre el 26 y el 28 de septiembre de 2007 bajo la denominación de I Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Contemporánea de la AHC.

El evento contó con la financiación de la Institución «Fernando el Católico», la Asociación de Historia Contemporánea, la Universidad de Zaragoza y la Diputación de Aragón, y la colaboración del Instituto de Estudios Turolenses, el Instituto de Estudios Altoaragoneses y ABIJIA.

Con el objetivo último de favorecer el intercambio intelectual, este I Encuentro se articuló en torno a diversos talleres temáticos que adoptaron una estructura de seminario que sin duda favoreció el debate intelectual entre los participantes. De la misma manera, como espacio de encuentro académico con voluntad de continuidad, se ha previsto que el próximo encuentro se celebre durante el año 2009 en Granada.

Las actas del I Encuentro, editadas en su momento en formato electrónico por Prensas Universitarias de Zaragoza, son ahora ofrecidas al público general como publicación digital on line, gracias a la colaboración de la Institución «Fernando el Católico».

Comité organizador:

Carmina Gustrán, Gustavo Alares López, Irene Abad Buil, Iván Heredia Urzáiz, José Luis Ledesma Vera, Luis Gonzaga Martínez del Campo, María José Solanas Bagüés, Oscar Aldunate, Sescún Marías Cadenas.

Comunicaciones del I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de la AHC

Mesa: Historia VS Memoria.

HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD: LOS PARTIDOS POLÍTICOS Y EL USO DEL PASADO EN EL PAIS VASCO (1975-1980)

Eider Landaberea Abad

Universidad de Deusto -San Sebastián-

INTRODUCCIÓN

Cuando tuve conocimiento de la celebración del I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de la AHC no dudé en participar en el mismo tanto por el objetivo y características del encuentro, es decir, el de reunir a investigadores en historia en un espacio de diálogo académico, intercambio de experiencias en la investigación y reflexión sobre enfoques y metodologías, como por la temática variada y actual propuesta y organizada en interesantes mesas-taller, entre las que llamó mi atención la titulada *Historia vs. Memoria*.

Historia, *Memoria e Identidad* son temas que suscitan gran interés desde hace algún tiempo tanto en espacios políticos e institucionales, medios de comunicación como en ámbitos académicos. No hace falta más que repasar la prensa diaria para evidenciar la presencia del término *memoria*. Todo es *memoria*. La proliferación de asociaciones para la recuperación de la *memoria histórica* o la declaración del año 2006 como *año de la memoria histórica* por parte del Congreso de Diputados, son ejemplo de ello. Es precisamente en este contexto de efervescencia pero también de amalgama y confusión de dichos conceptos donde debemos enmarcar el interés de la autora de la presente comunicación, que pretende ser reflejo y resumen del trabajo que está desarrollando para su tesis doctoral. Para ello, he estructurado esta comunicación en cinco apartados: en el primero expongo el planteamiento del objeto de estudio, en el segundo la hipótesis, el tercer apartado está dedicado al estado de la cuestión, el cuarto a las fuentes y el quinto y último apartado tiene por objeto explicitar el momento en el que se encuentra el trabajo en la actualidad.

1. OBJETO DE ESTUDIO

La muerte de Franco en 1975 marca sin duda en el Estado Español el inicio de una etapa de cambios políticos importantes. Asistimos, nada más y nada menos, que a un cambio de régimen político, desde una Dictadura que duró casi cuarenta años a una Democracia. Nos

situamos cronológicamente, por tanto, en la tan traída y llevada, estudiada y polémica, Transición Española. Años cruciales donde se establecen las bases de la institucionalización contemporánea del Estado y donde todos los partidos políticos elaboran y presentan sus proyectos que recogen los deseos, las ilusiones, los objetivos para un futuro que se está construyendo y en el que parecen abrirse nuevas posibilidades.

¿Tuvo algún peso el pasado en esos proyectos políticos de futuro? ¿Fue el mismo en todos los partidos políticos? ¿Qué hechos o acontecimientos del pasado se recuerdan y olvidan, por qué, para qué? ¿Pudo un mismo acontecimiento ser recordado u olvidado por los diferentes partidos políticos, tener diversas interpretaciones, servir para defender objetivos distintos y dibujar un futuro completamente diferente?¿Pueden establecerse patrones de comportamiento de la derecha, de la izquierda, de los partidos nacionalistas (moderados y radicales), o de los estatalistas, con respecto al recuerdo y al olvido, a la memoria?

A estas y otras preguntas son precisamente a las que pretendemos dar respuesta en nuestra tesis doctoral. Es decir, el objeto de estudio de este trabajo consiste en analizar el peso, la importancia y el uso del pasado en los proyectos o programas políticos que los diferentes partidos que concurren en el País Vasco presentaron entre 1975 y 1980, atendiendo especialmente al papel desempeñado por esos usos del pasado en la configuración de memorias colectivas e identidades diversas.

¿Por qué esta cronología? 1975 es una fecha simbólica que marca el inicio de una nueva etapa política tras la muerte de Franco el 20 de noviembre. Marca el inicio de una transición de régimen político, de ahí su elección. El periodo cronológico objeto de estudio lo cerramos en 1980, año en el que se celebraron las primeras elecciones al Parlamento vasco una vez aprobado el Estatuto de Autonomía para la actual Comunidad Autónoma Vasca (1979).

¿Por qué País Vasco? Pensamos que aunque ciertamente la institucionalización contemporánea del País Vasco o proceso estatutario ha estado ligada o incluso subordinada a la institucionalización del Estado, ello no implica que el momento constituyente vasco carezca de problemas y exigencias propias o particulares que deben ser analizadas y tenidas en cuenta. Problemática y exigencias particulares que son parte importante del contexto en el que los partidos políticos elaboraron sus proyectos de futuro. Problemática y exigencias particulares que inciden, quizá, en lo que se recuerda y se olvida, en el peso y uso del pasado.

¿Por qué partidos políticos? Resulta importante para este trabajo estudiar los procesos y actores que intervienen en la construcción y formalización de las memorias. Los momentos de cambios políticos, implican luchas por el sentido del pasado. Como dice la socióloga ELIZABETH JELIN, en las aperturas políticas, "(...) se enfrentan múltiples actores sociales y políticos que van estructurando relatos del pasado y, en el proceso de hacerlo, expresan también sus proyectos y expectativas políticas hacia el futuro (...)"[1]. Pensamos que los partidos políticos fueron actores importantes en esa construcción de memorias, en esa lucha por el sentido del pasado.

2. OBJETIVOS E HIPÓTESIS

Analizar el peso, la importancia y el uso del pasado en los proyectos o programas políticos que los diferentes partidos que concurren en el País Vasco presentaron entre 1975 y 1980 es el objetivo principal de nuestra tesis doctoral. Y para ello partimos de una hipótesis: que ni el recuerdo ni el olvido son accidentales y que el pasado se recuerda y/u olvida porque tiene una utilidad para el presente y el futuro. Las distintas opciones políticas también se diferencian por construir de forma diferente el pasado y con su acción política están colaborando en la configuración y difusión de una memoria colectiva determinada. Las diferentes cosmovisiones del pasado de las distintas opciones políticas configuran y elaboran memorias colectivas diferentes, en un momento histórico, la Transición política, en el que reverdece con especial intensidad el tema y la problemática de la identidad/es.

En nuestra tesis doctoral pretendemos:

- analizar la importancia del pasado en la elaboración de los proyectos políticos
- estudiar las diferencias existentes en el peso específico otorgado al pasado entre los partidos políticos según su orientación (izquierda / derecha, estatalistas / nacionalistas moderados y radicales)
- observar los acontecimientos recordados y olvidados atendiendo a las diferencias entre los grupos políticos en torno al recuerdo, tanto en lo referente a su existencia como al modo en el que se rememora

[1] JELIN, Elizabeth: *Los trabajos de la memoria*, Madrid, Siglo XXI, 2002, pp. 43-44.

- explicar cómo las diferentes cosmovisiones del pasado de las distintas opciones políticas configuran y elaboran memorias colectivas diferentes
- constatar cómo las distintas opciones políticas con su visión del pasado dan respuesta a preguntas propias de su presente, es decir, del momento histórico que les tocó vivir, la Transición
- contribuir de alguna forma a llenar el vacío bibliográfico que sobre este tema en concreto existe en la actualidad[2]

3. ESTADO DE LA CUESTIÓN

La aproximación al análisis del peso y el uso del pasado en los proyectos o programas políticos que los diferentes partidos que concurren en el País Vasco presentaron entre 1975 y 1980, deja constancia del déficit de obras de análisis histórico existentes sobre el tema, siendo ésta, sin duda, una dificultad para abordar nuestro objeto de estudio.

No obstante, en cuanto analizamos por separado los componentes o conceptos clave del tema de estudio, es decir, MEMORIA (obras generales, obras referentes al Estado y trabajos referentes al País Vasco), TRANSICIÓN (en el Estado y en el País Vasco) y PARTIDOS POLÍTICOS que concurren en el País Vasco, observamos un evidente desequilibrio.

No son abundantes los trabajos históricos que abordan como objeto de estudio temas relacionados con la MEMORIA, EL USO DEL PASADO Y LA IDENTIDAD. Tradicionalmente, han sido conceptos estudiados, sobre todo, por disciplinas como la Filosofía o la Psicología. Sin embargo, en los últimos años, observamos que tanto en Europa como en Estados Unidos, sociólogos, politólogos y en menor medida historiadores, están prestando mayor atención a estos temas convirtiéndolos en objeto de análisis y atención. La Sociología es, quizá, la disciplina que más destaca en este sentido. Resulta interesante observar, en los últimos años, la proliferación de trabajos que relacionan estos temas de memoria-pasado-identidad con conceptos como la verdad, la justicia o la reparación a las víctimas. Cabe mencionar, en este sentido, las obras que sobre las transiciones a la democracia en diferentes países latinoamericanos ha dirigido la socióloga ELIZABETH JELIN, *Los archivos de la represión: documentos, memoria y verdad* o *Los trabajos de la memoria*, por ejemplo. En este mismo sentido, destaca también el trabajo editado por ALEXANDRA BARAHONA, PALOMA AGUILAR y CARMEN GONZÁLEZ, titula-

[2] Ver apartado nº4 referente al Estado de la cuestión.

do *Las políticas hacia el pasado: juicios, depuraciones, perdón y olvido en las nuevas democracias*, en el que diversos autores analizan el peso y uso del pasado y la memoria en diferentes procesos de transición política, en relación con la justicia, la verdad y la reparación. Se estudian de forma pormenorizada el caso portugués, el español, el Cono Sur, América Central, Sudáfrica y la Europa del Este.

En cuanto a obras históricas que tienen como objeto de estudio temas sobre la memoria, el uso del pasado y la identidad en el Estado español, éstas son más bien escasas. Destacan los trabajos que sobre la memoria histórica de la Guerra Civil española ha escrito PALOMA AGUILAR FERNÁNDEZ, titulados *Aproximaciones teóricas y analíticas al concepto de memoria histórica: la memoria histórica de la guerra civil española (1936-1939)*, *Memoria y olvido de la Guerra Civil Española*, o *La memoria histórica de la guerra civil española (1936-1939): un proceso de aprendizaje político*, en los que la autora afirma que la Segunda República y la Guerra Civil fueron el "recuerdo" y "olvido" más presentes en la memoria colectiva durante la Transición política, sirviendo éstos como lección histórica y aprendizaje político. De la misma autora, cabe mencionar también la obra *La guerra civil en el discurso nacionalista vasco: memorias peculiares para un aprendizaje político diferente* y el artículo titulado *Política y ética, memoria e historia: las peculiaridades del caso vasco en el contexto español*. En ellos, AGUILAR analiza el papel desempeñado por la memoria del franquismo y de la guerra civil (1936-1939) en el desarrollo de la transición en el País Vasco, ya que, según la autora, el caso vasco es un caso atípico dentro del contexto español.

No obstante, es cierto también que últimamente y en este contexto de efervescencia sobre la memoria se están publicando obras colectivas sobre el tema editadas por instituciones como por ejemplo la titulada *El derecho a la memoria* dirigida por FELIPE GÓMEZ ISA y editada por la Diputación Foral de Gipuzkoa y cada vez más se publican artículos en revistas de historia como *Cuadernos de historia contemporánea* en cuyo número 28 (2006) encontramos un artículo de FABRIZZIO COSSALTER titulado *A propósito de la escritura del pasado. Notas sobre la representación de la guerra civil* o el de JOSEP FONTANA *¿Para qué sirve la memoria histórica?* publicado en el número 61 (2006) de *Clío*, o el artículo de RAFAEL DEL ÁGUILA TEJERINA *Desmemoria y rememoración: la guerra y el franquismo hoy* publicada en el número 16 (2006) de *Historia y política*, cuyo número 15 está dedicado íntegramente al tema de la memoria, por ejemplo.

Resulta importante señalar también que existen trabajos de marcado carácter político sobre estos temas tanto a nivel estatal como en cuanto al País Vasco en particular. En este sentido, no podemos dejar sin mencionar por su valor como fuentes, obras como *El 18 de julio no fue un golpe militar fascista: no existía la legalidad republicana: deformación y violación sistemática de la memoria histórica de los españoles* de RICARDO DE LA CIERVA, los trabajos de JON JUARISTI *El linaje de Aitor*, *El bucle melancólico: historia de nacionalistas vascos* o *Sacra némesis: nuevas historias de nacionalistas vascos*, o la respuesta a este último de KOLDO SAN SEBASTIÁN *Enderezando el bucle: crónica del antinacionalismo vasco y memoria incompleta de una transición inconclusa*, por ejemplo.

El segundo de los ítems fundamentales del tema, lo constituye la TRANSICIÓN POLÍTICA, es decir, el contexto donde se enmarca nuestro objeto de estudio. Podemos afirmar que la Transición política en España ha sido uno de los temas "fetiche" de la historiografía española de los últimos veinte años, por lo que el número de monografías y artículos publicados sobre la misma a nivel estatal es muy amplio. Entre esta abundante bibliografía podemos destacar obras históricas ya clásicas escritas por historiadores de larga trayectoria profesional como JULIO ARÓSTEGUI, RAYMOND CARR, JUAN PABLO FUSI, MANUEL TUÑÓN DE LARA o JAVIER TUSELL. No obstante, la Transición española no ha sido un tema analizado exclusivamente por historiadores. Sociólogos y sobre todo, periodistas, han escrito mucho sobre dicha temática. Cabe señalar, como ejemplo, el ya clásico trabajo de la conocida periodista VICTORIA PREGO titulado *Así se hizo la transición*, así como obras de carácter sociológico como el *Informe sociológico sobre el cambio político en España (1975-1981)* de JUAN J. LINZ.

Tampoco podemos dejar sin exponer aquí las memorias o las obras que sobre la Transición en España han sido escritas por políticos protagonistas de la misma. Entre ellas mencionar como ejemplo el trabajo de JOSÉ MARÍA DE AREILZA *Cuadernos de la Transición*, el de LEOPOLDO CALVO SOTELO *Memoria viva de la Transición*, las obras de SANTIAGO CARRILLO *Memorias de la Transición* o *La gran transición*, el artículo de MANUEL FRAGA IRIBARNE titulado *La Constitución de 1978 a la vista de un ponente*, el trabajo de ALFONSO GUERRA *La victoria sin alas: diario de la Transición*, el estudio de MIGUEL HERRERO DE MIÑON *La transición democrática en España*, el estudio de LAUREANO LÓPEZ RODÓ *Memorias IV: claves de la transición*, o la obra de GREGORIO MORAN *El precio de la transición*, por ejemplo.

La Transición política en España ha sido, además, tema central de varios Congresos, como por ejemplo, el CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LA TRANSICIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEMOCRÁTICA EN ESPAÑA 1975-1986, celebrado en Madrid en 1996 y el ENCUENTRO DE INVESTIGADORES SOBRE FRANQUISMO Y TRANSICIÓN celebrado en Sevilla en 1998.

En cuanto a la Transición política en el País Vasco, podemos afirmar que el número de estudios desciende notablemente. El trabajo de RAMÓN ZALLO titulado *Euskadi o la segunda transición: nación, cultura, ideologías y paz en un cambio de época* y la obra editada por JAVIER UGARTE TELLERÍA *La transición en el País Vasco y España: Historia y memoria*, resultado del SIMPOSIO HISTÓRICO SOBRE LA TRANSICIÓN, celebrado en Vitoria-Gasteiz en 1996, son las únicas obras de carácter general que analizan la Transición política en el País Vasco. Existen también trabajos escritos por políticos protagonistas de la época como por ejemplo, *Euskadi y la transición: una narración en marcha* de JULEN GUIMÓN o las memorias de CARLOS GARAIKOETXEA *Euskadi, la transición inacabada: memorias políticas*. Al margen de las obras citadas, las referencias bibliográficas sobre la evolución general de la Transición política en el País Vasco hay que buscarlas en obras que, si bien abordan la etapa cronológica objeto de estudio, centran su atención en aspectos concretos tales como el proceso autonómico, los derechos históricos, los Conciertos Económicos, la prensa, los procesos electorales, etc.

El tercero y último de los ítems a tener en cuenta lo constituyen los PARTIDOS POLÍTICOS que concurren en el País Vasco en el periodo cronológico objeto de estudio, es decir, los actores que protagonizan, en momentos de cambios políticos, las luchas por el sentido del pasado. En este sentido, debemos mencionar, por una parte, la práctica inexistencia de obras cuyo objeto de estudio sean los partidos políticos del País Vasco en general, durante el periodo cronológico objeto de estudio, con la excepción del trabajo de JUAN CARLOS JIMÉNEZ DE ABERASTURI y EMILIO LÓPEZ ADÁN *Organizaciones, sindicatos y partidos políticos ante la transición: Euskadi 1976*, y, por otra parte, la existencia de un llamativo contraste entre la abundante bibliografía sobre partidos u organizaciones de carácter nacionalista vasco y los escasos trabajos sobre partidos estatales con presencia en el País Vasco.

En lo referente a partidos nacionalistas vascos durante la transición, señalar por ejemplo, trabajos de carácter general como el de IDOIA ESTORNÉS ZUBIZARRETA *¿Qué son los partidos abertzales?*, o la obra de ALFONSO PÉREZ AGOTE *El nacionalismo vasco a la salida del franquismo*. Existen obras más específicas referidas a organizaciones o partidos políticos concretos entre los que destacamos la segunda parte de *El péndulo patriótico. Historia del Parti-*

do Nacionalista Vasco, II (1936-1979) de SANTIAGO DE PABLO, LUDGER MEES y JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ RANZ, el trabajo de JOSÉ MARÍA GARMENDIA *El PNV, de Aguirre a Arzalluz*, el trabajo de JOSÉ LUIS DE LA GRANJA *El nacionalismo vasco: un siglo de historia*, además de los trabajos de FRANCISCO LETAMENDIA *Historia del nacionalismo vasco y de ETA en la transición 1976-1982*, o la obra *The Basque insurgents. ETA 1952-1980* de ROBERT P. CLARK, así como el trabajo coordinado por ANTONIO ELORZA *Historia de ETA*, además de la obra de JOHN SULLIVAN *El nacionalismo vasco radical 1959-1986*.

Este panorama contrasta con el que nos ofrece la bibliografía sobre los partidos estatales en el País Vasco durante el mismo periodo. No existe un solo trabajo que analice los partidos políticos tanto de izquierda como de derecha con presencia en el País Vasco durante la transición. Sí que existen obras sobre partidos u organizaciones de izquierda como, por ejemplo, el trabajo de JUAN PABLO FUSI titulado *El PSOE y el problema vasco*, y los trabajos de políticos como el de JOSÉ MARÍA BENEGAS y V. DÍAZ *Partido Socialista de Euskadi: PSOE*, el de JESÚS MARÍA EGUIGUREN *El socialismo y la izquierda vasca, 1886-1994*, o el trabajo de R. LERTXUNDI titulado *Partido Comunista de Euskadi: la reconstrucción de Euskadi, la unidad de la izquierda*, pero ninguno se centra exclusivamente en el papel jugado por estos partidos en la transición en el País Vasco.

En cuanto a la bibliografía sobre partidos estatales de derecha en el País Vasco, creemos estar en disposición de afirmar que no existe ningún trabajo específico sobre el tema. No obstante, sí que hay estudios sobre la derecha en la Transición española en general. Cabe mencionar en este sentido, la obra de JUAN RAMÓN CALERO RODRÍGUEZ titulado *La construcción de la derecha española*, por ejemplo. Sobre el partido de Unión de Centro Democrático podemos señalar la monografía de JONATHAN HOPKIN *El partido de la transición: ascenso y caída de la UCD*, o la obra de SILVIA CASTRILLO *La apuesta del centro: historia de la UCD*, el trabajo de CARLOS HUNEEUS *La unión de centro democrático y la transición a la democracia en España*, o los trabajos de RICARDO DE LA CIERVA *La UCD y las primeras elecciones*, *La dramática desintegración de UCD*, o *La victoria de UCD (Unión de clanes desunidos)*. Sobre Alianza Popular existen obras como la de MANUEL FRAGA IRIBARNE titulado *Alianza Popular*, o la de LOURDES LÓPEZ NIETO *Alianza Popular: estructura y evolución electoral de un partido conservador 1976-1982*, por ejemplo.

4. FUENTES

La investigación está fundamentada en un amplio abanico de fuentes, de naturaleza, tipología y contenido heterogéneo, como lo exige este tipo de investigación. La bibliografía, las publicaciones periódicas y las fuentes primarias configuran los tres grandes bloques de fuentes.

4.1. Fuentes bibliográficas

Las fuentes bibliográficas constituyen el punto de partida de la investigación y sirven de herramienta de contextualización principal. Se está llevando a cabo, en primer lugar, una consulta exhaustiva en lo que se refiere al Estado español y el País Vasco, de lo publicado hasta la fecha sobre la memoria, la utilización del pasado, la historia y la identidad.

Además, resulta imprescindible la realización de un vaciado bibliográfico de todas aquellas obras que estudian la Transición política en el Estado y muy especialmente, de aquellas obras que atienden al caso vasco, para obtener así una visión general sobre el contexto en el que se desarrolla la temática objeto de estudio.

Por último, se están consultando también aquellos trabajos que analizan la actividad de los partidos políticos durante el periodo de estudio, atendiendo especialmente a los trabajos que se centran en los partidos políticos con presencia en el País Vasco, ya que se trata de protagonistas importantes en esa pugna por el sentido del pasado.

4.2. Fuentes hemerográficas

La abundancia y riqueza de las fuentes hemerográficas durante la etapa histórica de la Transición política hacen de ellas un instrumento básico y extremadamente valioso para analizar la presencia y utilización del pasado por los diferentes partidos políticos con presencia en el País Vasco entre 1975 y 1980.

Resulta imprescindible la consulta de las numerosas publicaciones periódicas de las diferentes tendencias políticas del momento —*Euzkadi* (1976-1980), *Hemen eta orain Euskadi* (1975-1980), *Zer egin?* (1975-1980), *Zutik* (1975-1980), *Sugarra* (1975-1977), *Hautsi* (1975-1980), *Askatasuna* (1975-1980), *Abenduak-11* (1975-1980), *Enbata* (1975-1980), etc.—, así como las revistas de carácter general que se publicaron durante la Transición política en el ámbito del País Vasco, como *Punto y Hora de Euskal Herria* (1976-1980) y *Jakin* (1977-1980), por ejemplo.

En cuanto a los diarios, han sido vaciados hasta el momento el *Diario Vasco* (1975-1980), *Deia* (1977-1980) y *Egin* (1977-1980).

4.3. Fuentes primarias

El tercer conjunto documental lo conforman las fuentes primarias, tanto inéditas como publicadas. Será preciso consultar la documentación emanada por los diferentes grupos políticos del período con presencia en el País Vasco. Nos referimos fundamentalmente a programas electorales, carteles, pegatinas, discursos, manifiestos, etc. También se analizarán y se tendrán en cuenta los resultados electorales de las diversas elecciones que tuvieron lugar entre 1975 y 1980.

5. MOMENTO ACTUAL

En este momento la elaboración de la tesis doctoral está en su primera fase, es decir, en la dedicada a la selección y análisis bibliográfico, vaciado de prensa y publicaciones periódicas y estudio de la documentación de archivo. Para ello hemos diseñado una base de datos que nos permite recoger y trabajar de manera sistemática la información consultada y seleccionada y nos facilita la tarea de clasificarla y ordenarla para proceder al análisis de la misma y posterior redacción. Consideramos importante asimismo, la realización en esta etapa, de un índice lo más pormenorizado posible del trabajo.

Una vez concluida esta etapa, se procederá al análisis específico sobre el peso y uso del pasado en los programas y proyectos políticos que los diferentes partidos que concurren en el País Vasco presentaron entre 1975 y 1980. La redacción del trabajo, reflejando en él la hipótesis, su contraste y la tesis, pondrá fin a esta etapa. Una vez redactado el trabajo, se procederá a su revisión y corrección final, tanto desde el punto de vista formal como de contenido.

El resultado final pretende ser un análisis comprensivo sobre el peso y uso o usos del pasado en los programas y proyectos políticos que los diferentes partidos que concurren en el País Vasco presentaron entre 1975 y 1980, atendiendo especialmente al papel desempeñado por esos usos del pasado en la configuración de memorias colectivas e identidades varias. Identidades varias y variadas que están presentes hoy en día en la sociedad vasca y que causan tensiones y enfrentamientos. Consideramos, que la Transición política fue un periodo importante en la configuración, fortalecimiento y transmisión de esas identidades, de ahí nuestro interés en esta investigación que pretende contribuir a explicar y poder, así, entender mejor la compleja sociedad en la que vivimos.