



## **Retos actuales para la experiencia y entornos de enseñanza/aprendizaje en educación superior**

**Goi-mailako (unibertsitateko) hezkuntzako esperientziarako eta irakaskuntza-ikaskuntza inguruko egungo erronkak**



Este libro recoge buenas prácticas académicas y de gestión implementadas por el profesorado de la Universidad de Deusto y otras Universidades Jesuitas (UNIJES).

© Unidad de Innovación Docente. Universidad de Deusto, 2024  
Edita: Grupo de Comunicación Loyola-Bilbao  
ISBN: 978-84-271-4902-1

**BUENAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN Y CALIDAD**

**XI Jornada Universitaria de Innovación y Calidad:**  
“Retos en la transformación de los entornos de Enseñanza-Aprendizaje  
en educación superior”

**La ecología para desarrollar el pensamiento crítico en los estudios de turismo  
a través del ABP**

**Doistua Nebreda, J. y Fernández-Villarán Ara, A.**  
(joseba.doistua@deusto.es)

**Resumen:**

Se trata de desarrollar la competencia cognitiva Pensamiento Crítico, en los estudios de turismo, mediante la ecología, a través de la metodología ABP, aplicándose a través del estudio de caso de la marea en el municipio de Lekeitio dentro de la asignatura “Recursos y Productos del Patrimonio y la Cultura”.

**1. Contexto de aplicación:**

Titulación implicada: Grado en Turismo.

Asignatura implicada: Recursos y productos del patrimonio y la cultura.

Destinatario: Alumnado de 1er curso.

**2. Justificación y marco conceptual:**

El pensamiento crítico permite desarrollar en el estudiantado destrezas en la solución de problemas en los múltiples entornos que les rodea. Solbes y Torres (2012) mencionan que la promoción del desarrollo de pensamiento crítico en alumnos como una cuestión socio-científica ayuda a que el alumnado se quiera involucrar en discusiones públicas sobre situaciones de interés colectivo y social.

Como señalan Galindo et al. (2018), existe un cierto dilema entre los autores sobre cómo debe adquirirse dicha competencia, desde aquellos que consideran que es innata a la condición humana, hasta quienes proponen la investigación como estrategia para su desarrollo. Sin embargo, para el desarrollo de este proyecto se ha seguido a Lipman (2003) quien considera que el pensamiento crítico tiene su propia metodología, sus propios procedimientos, su propia perspectiva y sus propios puntos de vista (p.26). Además, consideramos que el método del caso es idóneo para desarrollar dicho pensamiento. A través del método del caso, el estudiantado se basa en situaciones reales y no sólo desarrollan pensamiento crítico, sino que, además, facilita la toma de decisiones (Aguaded y Fonseca, 2007).

El método del caso consiste en presentar un escenario de una situación actual, que incluye una decisión que debe ser tomada. De esta manera se traslada al aula una simulación de una situación real (Ramírez, 2012). Esta última idea es importante, porque en turismo se presentan muchos casos de los cuales el estudiante debe aprender para tomar las mejores decisiones cuando esté en su ámbito laboral. Sin embargo, los resultados del estudio realizado por Arias-Gundín, Fidalgo y García (2008) en estudiantes de magisterio muestran que el estudiantado adquiere mejor la competencia pensamiento crítico aplicando el ABP que utilizando el método de casos. Por esta razón en este proyecto se ha utilizado el método ABP.

La ecología es el estudio de las interacciones entre los organismos y el ambiente que los rodea. Etimológicamente la palabra ecología quiere decir la ciencia de la casa (oikos: casa; logos: ciencia) o el conocimiento de la casa. Nuestra casa es el planeta en que vivimos y el profesional en Turismo tiene un importante papel en aplicar los conocimientos de la ecología en las labores de administración de nuestro planeta.

De acuerdo con la UNESCO se debe promover la educación ambiental la misma que se debe brindar como un proceso permanente, en el que el estudiantado se concientiza de su medio ambiente y adquieren los conocimientos, valores destrezas, experiencia y también la determinación que les permitirá actuar individual y colectivamente para resolver los problemas ambientales presentes y futuros.

La educación ambiental se define como la enseñanza que toma una identidad de formación. Plasma lo educativo en el ambiente como una entidad en lo didáctico, histórico, metodológico y formador. Este tema abarca todo aspecto educativo con base en el ambiente, de tal manera que “el estudio del medio se ha presentado solo como un método y una técnica pedagógica (Giolitto, 2013, pág. 32).

La ecología y el ecoturismo están estrechamente relacionados, ya que ambos se enfocan en la conservación y protección del medio ambiente. La ecología es una ciencia que estudia las interacciones entre los seres vivos y su entorno, mientras que el ecoturismo es una forma de turismo que se desarrolla en armonía con la naturaleza y busca la conservación de los recursos naturales y culturales de una región (Pérez Porto y Gardey, 2008).

La separación entre el ámbito natural y cultural-urbano y su relación con la actividad turística puede que ayude a estructurar la realidad, pero quizás no ayude tanto a comprenderla de manera global. Debemos ser conscientes de los posibles conflictos territoriales derivados de la práctica turística, estableciéndose la relación entre actividad y espacio como un desafío central. Por lo tanto, esta experiencia trata de evaluar si a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (Arias-Gundín, Fidalgo y García, 2008) aplicado a los estudios universitarios de turismo en un territorio concreto como es Lekeitio (Galindo, Montiel, Estrada, Deyra y Olivares, 2018) y en torno al fenómeno físico de las mareas, permite trabajar de manera holística el concepto de naturalezas-cultura y mejorar el diseño de experiencias turísticas comprometidas con el medio (Duxbury, Bakas, Vinagre de Castro, Silva, 2021). Todo ello aplicado al alumnado de una asignatura del grado de turismo de la Universidad de Deusto.

### **3. Objetivos:**

- Desarrollar el pensamiento crítico a partir de la implementación del estudio de caso basado en ecología.
- Identificar los elementos que definen el ecoturismo y el diseño de experiencias de ecoturismo, relacionándolo con la cultura y el patrimonio.
- Evaluar el cambio en la predisposición al pensamiento crítico en alumnado que participe en la estrategia didáctica del método de caso basado en la ecología.

### **4. Indicadores de evaluación:**

Para evaluar los posibles cambios se han utilizado indicadores y variables que han ayudado a medir las habilidades cognitivas y espíritu crítico del estudiantado. A la hora de llevar a cabo el cuestionario se ha tenido las diferentes fases del pensamiento crítico que explica Facione, 2011; siendo éstas la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y autorregulación.

Para medir el pensamiento crítico y el cambio en el transcurso del tiempo, se ha desarrollado un cuestionario que consta de 6 secciones los cuales contienen indicadores presentados por Bezanilla et al., 2023: analizar, argumentar, cuestionarse, evaluar, tomar decisiones y actuar.

### **5. Metodología:**

El estudio se ha realizado entre el alumnado de primero de Turismo de la asignatura “Recursos y Productos Turísticos del Patrimonio y de la Cultura”, a quienes se les ha trasladado una encuesta al comienzo del curso del cuestionario anteriormente expuesto. Posteriormente han participado en una actividad didáctica relacionada con el ecoturismo. Esta experiencia se ha organizado con la ayuda de Silvia Fomentí, fundadora de la empresa Zentripeta, S.L.U., experta en Ecoturismo, gestión de

proyectos en cooperación internacional, y turismo rural; y ha tenido lugar en Lekeitio (Bizkaia), junto con el profesor de la asignatura.

Una vez realizada la actividad diseñada *ad hoc* y habiendo el alumnado participado en ella, se ha creado otro test para ver los cambios que se han podido dar tras completar la experiencia y haber trabajado el concepto de pensamiento crítico tanto en la actividad como en clase.

Finalmente, el trabajo de asignatura consistió en desarrollar una experiencia ecoturística en Lekeitio basada en tres elementos culturales y naturales dependientes de la marea del mar y la ría Lea y autoevaluar la propia experiencia de desarrollo del proyecto.

## **6. Resultados tras la aplicación de la buena práctica:**

Los resultados del estudio mostraron un aumento de la respuesta media en casi todos los ítems del cuestionario entre febrero y abril. En concreto, los ítems que mostraron un mayor aumento de la media fueron “Cuando tomo una decisión la asumo y llevo adelante, a pesar de que otros piensen de forma diferente” (febrero  $M = 4.62$ , abril  $M = 5,39$ ).

En la toma de decisiones y la resolución de problemas, parece haber un ligero aumento en las puntuaciones relacionadas con el seguimiento de un proceso a la hora de tomar decisiones, así como con la adopción de medidas después de tomar decisiones. Sin embargo, han bajado las puntuaciones relacionadas con la evaluación de los pros y los contras antes de tomar decisiones y la asunción de responsabilidades por las consecuencias de las decisiones.

En general, la respuesta media sobre la capacidad de “Evaluar” no ha variado significativamente de febrero a abril. La mayoría de los ítems tienen una media similar en ambos cuestionarios, con ligeros cambios en algunos ítems.

En el apartado de toma de decisiones o resolución de problemas, existe variabilidad en los resultados entre las dos encuestas. Algunos ítems han mostrado una mejora en las respuestas, mientras que otros han mostrado una disminución. Por ejemplo, en el ítem “Sigo un proceso a la hora de tomar decisiones”, se ha producido un aumento significativo en la media de respuestas, mientras que en el ítem “Me gusta tomar decisiones para pasar a la acción”, se ha producido un descenso notable.

En la presentación de los trabajos de asignatura, el alumnado ha mostrado interés en continuar proyectando aspectos trabajados en la asignatura dentro de otros proyectos que realizarán en el propio grado y consideran que han descubierto una nueva metodología para enfrentarse a los posibles retos que el turismo plantea a los destinos.

## **7. Transferencia de resultados:**

Para una buena transferencia de los resultados sería necesario un trabajo más exhaustivo para obtener una muestra de mayor tamaño, así como un itinerario formativo de mayor dimensión temporal. En todo caso, los resultados iniciales son interesantes para poder plantear la replicabilidad de la experiencia en otros cursos del mismo grado o en diferentes grados universitarios.

## **8. Conclusiones:**

La combinación del método de caso y la enseñanza intencionada y explícita de habilidades de pensamiento crítico puede mejorar significativamente el pensamiento crítico del estudiantado y su capacidad para enfrentar problemas complejos en la vida real.

En el ecoturismo, el estudiantado puede aprender a analizar los impactos ambientales, económicos y sociales del turismo en un destino, a considerar diferentes puntos de vista y a evaluar la calidad de la información proporcionada por diversas fuentes. También pueden aprender a evaluar la sostenibilidad de los proyectos y programas turísticos, considerando los efectos a largo plazo en la comunidad local y el medio ambiente.

Poder incorporar la ecología dentro de asignaturas que aparentemente no guardan una relación directa con la misma, como es el caso, permite al alumnado afrontar cualquier

situación académica y profesional con una mirada mucho más abierta y amplia, pero para ello, es necesario trabajar no en una única asignatura, sino trasladar este proceso a otras asignaturas, al menos, del mismo módulo.

### Referencias bibliográficas:

- Aguaded, J.; Fonseca, M. (2007). *Enseñar en la universidad experiencias y propuestas de docencia universitaria*. La Coruña, España: Netiblio, S.L.
- Arias Gundín, R.; Fidalgo, R. y García, J.N. (2008). Desarrollo de las competencias transversales en el magisterio mediante el Aprendizaje Basado en Problemas y el Método de Caso. *Revista de Investigación Educativa, (México)*, 26(2): 431-444.
- Bezanilla Albisua, M. J., Poblete Ruiz, M., Fernández Nogueira, D., Arranz Turnes, S. y Campo Carrasco, L. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios Pedagógicos* 44(1), 89-113.
- Facione, P. (2011). Critical Thinking: What it is and why it counts. *Insight Assessment (USA)*.
- Galindo, Montiel, A.M. Estrada, C., Deyra, G., & Olivares Olivares, S.L. (2018). Método de casos como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de turismo. *Ciencia, docencia y tecnología*, (57), 88-110. Recuperado 21 31 de mayo de 2022, de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-17162018000200004&lng=es&tlng=en](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162018000200004&lng=es&tlng=en).
- Duxbury N, Bakas FE, Vinagre de Castro T & Silva S. (2021). Creative Tourism Development Models towards Sustainable and Regenerative Tourism. *Sustainability*. 13(1):2. <https://doi.org/10.3390/su13010002>
- Lipman, M. (2003). *Thinking Education*. Cambridge, UK: Press Syndicate of The University of Cambridge.
- Olivares, S.; Wong, M. (2013). Medición de la autopercepción de la disposición al pensamiento crítico en estudiantes de medicina. XII Congreso Nacional de Investigación Educativa. Guanajuato, Guanajuato: COMIE.
- Pérez Porto, J., Gardey, A. (5 de mayo de 2008). Definición de Ecología - Qué es, tipos, definición y concepto. Última actualización el 18 de abril de 2023. Recuperado el 12 de mayo de 2023 de <https://definicion.de/ecologia/>
- Ramírez, M.S. (2012). *Modelos y estrategias de enseñanza para ambientes innovadores*. Monterrey, N.L.: Instituto Tecnológico de Monterrey.
- Solbes, J.; Torres, N. (2012). Análisis de las competencias de pensamiento crítico desde el abordaje de las cuestiones sociocientíficas: un estudio en el ámbito universitario. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, 26(24): 247-269.
- Valenzuela González, J.; Flores Fahara, M. (2012). *Fundamentos de investigación educativa: el proceso de investigación educativa*. México: Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey.