



El desarrollo de la formación integral del estudiantado en la Universidad de Deusto a través de la innovación docente

Deustuko Unibertsitateko ikasleen prestakuntza integrala garatzea irakaskuntzaren berrikuntzaren bidez



Este libro recoge buenas prácticas académicas y de gestión implementadas por el profesorado de la
Universidad de Deusto.

© Unidad de Innovación Docente. Universidad de Deusto, 2022
Edita: Grupo de Comunicación Loyola, Bilbao
ISBN: 978-84-271-4509-2

BUENAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN Y CALIDAD

X Jornada Universitaria de Innovación y Calidad:

“El desarrollo de la formación integral del alumnado a través de la innovación docente”

Historia y Cultura del Pueblo Gitano como parte del currículo escolar: Una experiencia de aprendizaje en acción

Gandarias, I., Ogueta, E., Gonzalo, P., Palencia, S. y Lopez, M.



DATOS GENERALES

Nombre de la/s titulación/es implicada/s: Grado en Psicología.

Asignatura/s implicada/s: Psicología y género.

Destinatarios: Las destinatarias de esta experiencia han sido, principalmente, dos agentes. Por un lado, la experiencia de aprendizaje en acción, propiamente, está dirigida a alumnado de la asignatura de Psicología y Género del grado de Psicología, con el objetivo de generar una construcción colectiva y participativa de un material pedagógico sobre la Historia del Pueblo Gitano desde una perspectiva feminista y antirracista.

Por otro lado, la Unidad Didáctica y su implementación ha estado dirigida a los centros educativos de Educación Primaria y Educación Secundaria de Bizkaia (Bilbao, Gallarta, Basauri y Sestao), implementando las actividades en las aulas, junto al profesorado y alumnado. A través de las mismas se ha puesto en valor la Historia y Cultura del Pueblo Gitano, incidiendo en la lucha contra el antigitanismo, a través de la ruptura de prejuicios y estereotipos.



DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS Y DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA PRÁCTICA INNOVADORA

Descripción:

La Universidad Popular de los Movimientos Sociales (UPMS) es una iniciativa de educación popular que busca la articulación entre los conocimientos académicos que se producen en las universidades y la gran diversidad de conocimientos populares que surgen desde los movimientos sociales a partir de sus experiencias, luchas y demandas. Uno de los retos es que ambos procesos de aprendizaje tienen diferentes narrativas,

banderas, lenguajes y conceptos propios y que no siempre se articulan o comunican entre sí. Frente a ello, se busca favorecer puntos de encuentro para que tanto el conocimiento académico como el popular puedan dialogar y ayudarse recíprocamente para lograr procesos de co-aprendizaje donde todas aprenden y todas enseñan.

En esta apuesta por ampliar las estrategias de colaboración y construir nuevas formas de conocimiento, ha tenido lugar un proceso de Aprendizaje en Acción entre AMUGE, Emaús y la Universidad de Deusto, un espacio participativo donde, más allá de los conocimientos teóricos que se puedan impartir en el aula, se comparten también aprendizajes prácticos extraídos de reflexiones y vivencias personales, mostrando así realidades que no siempre se ven en el temario académico. Motivadas por nuevas formas horizontales de aprender-enseñar-aprender, un grupo de estudiantes de grado de psicología de la universidad de Deusto, junto con el equipo de AMUGE y Emaús, han participado durante 3 meses en un proceso colaborativo de investigación, exploración y de aprender haciendo.

Tras una inmersión en la Historia, luchas y reivindicaciones del Pueblo Gitano y varias sesiones de campo para conocer los diferentes contextos que se viven en los centros educativos (generando espacios de diálogo con docentes y alumnado de diferentes edades, ciclos y procedencias), este proceso de aprendizaje colaborativo se ha materializado en la elaboración de una Unidad Didáctica dirigida a alumnado de primaria y de la ESO, con actividades lúdicas y herramientas pedagógicas orientadas a conmemorar con el alumnado el 8 de abril, Día Internacional del Pueblo Gitano y luchar contra la discriminación y el antigitanismo mediante acciones de educación y sensibilización. La construcción de una sociedad democrática y tolerante requiere un ejercicio de memoria histórica, así como de reparación de cómo y quién escribió la historia hegemónica, reconstruyendo un relato que se acerque a otros sentires y vivencias. Esto implica reparar el racismo y el antigitanismo, que continúan vigentes, alimentándose de un imaginario colectivo plagado de estereotipos y prejuicios.

Fruto de este trabajo conjunto, ha nacido una unidad didáctica práctica y útil para poder trabajar el 8 de abril, Día Internacional del Pueblo Gitano, desde los principios de justicia, reparación y reconocimiento. Además, las cuatro alumnas que participaron en la elaboración de la unidad didáctica han participado en la puesta en práctica de la misma en cuatro de los centros educativos en los que AMUGE interviene.

Finalmente, se ha elaborado una evaluación conjunta entre las y los agentes implicados, para evaluar y sistematizar la experiencia de aprendizaje en acción.

Objetivos de la práctica:

Los objetivos generales planteados son los siguientes:

- Generar espacios de encuentro y de construcción de conocimiento colectivo entre la universidad y entidades sociales.
- Dar a conocer la Historia y Cultura del Pueblo Gitano desde una perspectiva feminista y antirracista.
- Generar conocimiento participativo a través de la elaboración de una Unidad Didáctica.
- Incluir la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículo escolar.

Metodología (fases, actividades y cronograma):

Tabla 1

Fases y actividades

Fases	Actividades
Fase de acercamiento a la metodología de aprendizaje en acción y a AMUGE	En esta fase se presentó el proyecto de UPMS y la entidad de AMUGE en el aula de la Universidad de Deusto. Con alumnado interesado se visitó la sede de AMUGE y se conformó el equipo de trabajo.
Fase de trabajo	<p>Durante la fase de trabajo se mantuvieron reuniones semanales. AMUGE brindó formación a las cuatro participantes, introduciendo la Historia y Cultura del Pueblo Gitano a través de recursos académicos y recursos de elaboración propia.</p> <p>Fue un proceso muy enriquecedor, el alumnado se implicó gratamente en el aprendizaje.</p>
Fase de aplicación en los centros educativos	<p>Antes de poner en marcha el proyecto, se realizó una visita a uno de los centros educativos con los que trabaja AMUGE a fin de conocer las demandas del profesorado y conocer al alumnado.</p> <p>La aplicación del proyecto se realizó en 5 centros educativos (4 colegios y 1 instituto), acudiendo a cada uno de ellos una alumna de la universidad/ trabajadora de EMAÚS acompañada del equipo educativo de AMUGE.</p> <p>Se acordó con los centros educativos las clases en las que aplicar la Unidad Didáctica. El alumnado participó de forma muy activa. El profesorado y los equipos directivos valoraron positivamente la aplicación de la Unidad Didáctica.</p>
Fase de reflexión	<p>Una vez aplicada la unidad didáctica, nos reunimos para reflexionar acerca del proceso y del resultado. Viendo con perspectiva el proceso nos sentimos orgullosas y felices del trabajo realizado. Consideramos que acercar la historia del Pueblo Gitano a los centros es imprescindible, y aún más si se realiza con perspectiva de género. Estamos contentas con la acogida que el proyecto ha tenido por parte tanto del alumnado como del profesorado y con el resultado final de la puesta en marcha del mismo.</p> <p>En lo que respecta al proceso, las componentes del proyecto que previo al mismo no conocíamos la historia del Pueblo Gitano nos sentimos agradecidas de poder haber realizado un proceso de aprendizaje tan profundo.</p> <p>Además y para evaluar si el ritmo de trabajo ha sido el esperado, comparamos la estimación de objetivos dedicados a</p>

	cada sesión con los cumplimentados realmente y hemos percibido que hemos superado las expectativas establecidas.
--	--

Tabla 2:

Cronograma

Actividad	Fecha
Presentación del proyecto UPMS y (Universidad Popular de los Movimientos Sociales) y de AMUGE dentro de la asignatura Psicología y Género del grado de Psicología.	11 noviembre 2021
Conformación de alumnado interesado en participar en la experiencia de aprendizaje en acción	Diciembre del 2021
Concreción de la experiencia de aprendizaje en acción: Propuesta de AMUGE de realizar una unidad didáctica sobre la historia del pueblo gitano con una perspectiva de género	15 de enero 2022
Visita a AMUGE del alumnado interesado y lanzamiento de la propuesta	2 de febrero 2022
Planificación del trabajo y formación en Historia y Cultura del Pueblo Gitano en AMUGE	18 de febrero 2022
Acercamiento a uno de los centros en los que interviene AMUGE y en los que se va a utilizar la unidad didáctica. Por un lado, se intercambian espacios con el alumnado. Por otro lado, se realiza una reunión con el profesorado para intercambiar opiniones acerca de qué realizar el 8 de abril	25 de febrero 2022
Definir los ciclos y las temáticas a tratar en cada uno. Repartirnos los ciclos para que cada grupo se centre en determinadas dinámicas.	3 de marzo 2022
Comentar las ideas que hemos tenido durante las semanas y validarlas o redefinirlas junto al equipo de AMUGE, aportándonos ellas su punto de vista. Concretar las actividades.	11 de marzo 2022
Trabajar en las propuestas de las actividades definitivas.	11 de marzo - 18 de marzo 2022
Finalizar la Unidad Didáctica y revisión final.	18 de marzo 2022
Edición, traducción al euskera y publicación de la unidad didáctica	Finales de marzo y principios de abril 2022
Puesta en práctica de actividades de la unidad didáctica dentro del aula en 4 colegios y 1 instituto.	8 de abril 2022. Día internacional del Pueblo Gitano



RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Recursos Humanos:

En la realización de la unidad didáctica y los materiales han intervenido diferentes agentes. En primer lugar, han participado cuatro personas del alumnado de la asignatura Psicología y Género del Grado en Psicología de la Universidad de Deusto, las cuales han diseñado la unidad didáctica, así como el video. En segundo lugar, una técnica de educación de la Fundación Social de EMAÚS, que ha colaborado en la coordinación del proyecto y ha facilitado la edición, traducción y publicación de la unidad didáctica. Por último, el equipo hasta ahora mencionado ha contado con diferentes profesionales del Área de Educación de AMUGE

Tanto el alumnado de la universidad, como las profesionales de EMAÚS y AMUGE, participaron en la puesta en marcha del proyecto en distintos centros educativos de Bizkaia, siendo una participación activa y acompañada de mujeres gitanas.

Por último, destacar que se contó con una profesora de la Universidad de Deusto, encargada de la asignatura Psicología y Género que fue el enlace entre las tres partes (alumnado de la universidad, EMAÚS y AMUGE).

Recursos Materiales:

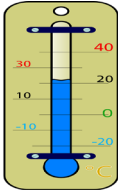
Unidad didáctica en castellano y euskera con actividades lúdicas y pedagógicas para el día internacional del pueblo gitano.

Video que rescata a mujeres gitanas clave en la historia del pueblo gitano y de la actualidad que apenas se conocen y se visibiliza su labor. Link de acceso: https://www.youtube.com/watch?v=gmi7z9M10uQ&t=8s&ab_channel=EmausONG

- Presupuesto para la edición, maquetación y publicación de la Unidad Didáctica.



Código QR de acceso a la Unidad Didáctica.



REFLEXIÓN Y VALORACIÓN

Evaluación de la Buena Práctica y lecciones aprendidas

Evaluación de la buena práctica:

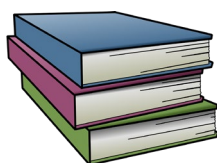
Una de las críticas que se suele realizar a la universidad es su falta de vínculo con la realidad social. Muchas veces el alumnado hasta que no llega a las prácticas del grado no puede poner en práctica la teoría que ha visto durante la carrera. Propuestas como ésta de Aprendizaje en Acción permite un dialogo y encuentro entre diferentes agentes desde un marco horizontal; en este caso alumnado del grado de Psicología, la asociación de mujeres gitanas de Euskadi AMUGE y la Fundación Emaus. Además de conocerse, la construcción colectiva de una unidad didáctica ha permitido al alumnado conocer de primera mano la historia del Pueblo Gitano contada por personas gitanas y no por otras que hablan y escriben la historia por ellas. En ese sentido, la experiencia de aprendizaje en acción además de la construcción colectiva de conocimiento permite romper los prejuicios y estereotipos dominantes sobre el Pueblo.

Tanto los centros educativos como el alumnado y las entidades involucradas han valorado positivamente tanto la elaboración como la puesta en marcha de la Unidad Didáctica. El alumnado de la Universidad de Deusto valora esta experiencia como enriquecedora ya que ha brindado la oportunidad de incrementar nuestro conocimiento acerca del Pueblo Gitano así como de realizar un aprendizaje en equipo activo, dinámico y práctico. Consideramos que ha supuesto un crecimiento tanto a nivel personal como laboral que nos ha permitido conocer otra dimensión de la Psicología Social más allá de lo aprendido en el Grado.

Como ya se ha mencionado anteriormente, el ritmo de trabajo utilizado ha concluido en el alcance de todos los objetivos preestablecidos por lo que se considera que tanto el procedimiento de la elaboración, así como su aplicación práctica han sido efectivas.

Lecciones aprendidas:

- Se ha ampliado el conocimiento de los agentes participantes acerca de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano.
- Se ha transmitido lo aprendido en la realización de la Unidad Didáctica, trabajando conjunta y coordinadamente entre todos los agentes.
- Se ha difundido e implementado en la Unidad Didáctica en los centros educativos.
- Se ha incidido en la transformación de los centros educativos hacia espacios seguros para todo el alumnado, reforzando la diversidad cultural como valor universal.
- Se ha garantizado en la praxis una perspectiva antirracista y feminista.



REFERENCIAS

Marco conceptual y Referencia bibliográficas que apoyan esta buena práctica

Marco conceptual:

Aprendizaje en Acción (AA) es una metodología orientada a la solución de problemas mediante la acción y la reflexión sobre los resultados. Surge a partir de los principios y características propuestas por Reg Revans desde la década de 1980, y aún existe cierta indefinición conceptual. A raíz de tal indefinición, surge una amplia diversidad de formatos y prácticas (Marquardt and Yeo, 2012; Willis, 2004).

A nivel académico Pedler et al. (2005), definen el AA como procesos de aprendizaje en donde las personas participantes se enfrentan a problemas complejos y aprenden explorando nuevas oportunidades y desafíos en una realidad concreta. Estos autores destacan que se trata de una práctica educativa que no se corresponde a la rutina establecida por el sistema educativo tradicional. A su vez, De Carli y Kinnear (2015) subrayan que los diferentes aprendizajes que emergen en el marco de los procesos de AA poseen una dimensión ética, ya que potencian las relaciones interdisciplinarias, intergeneracionales y entre diferentes actores.

A su vez, autoras como Trehan (2011), diferencian los procesos de AA convencionales con aquellos críticos, es decir, aquellos que contemplan como uno de los propios objetivos del proceso el promover el pensamiento crítico en las personas participantes. Se pone por tanto el énfasis en la reflexión a partir de la acción individual (aprender de la experiencia) y de la reflexión colectiva sobre las dinámicas organizacionales, políticas y emocionales potenciadas y generadas por la acción colectiva (aprender de la organización).

Por otra parte, la AA viene influenciada por los principios y prácticas propuestos por las Epistemologías del Sur aportadas por Sousa Santos y otros autores (ver por ej. Sousa y Aguiló, 2019), introduciendo la ecología de saberes y la traducción intercultural a lo largo del proceso participativo. La ecología de saberes "es una práctica que no se lleva a cabo en los despachos universitarios" (Sousa y Aguiló, 2019:83), lo que justifica la inmersión en una realidad concreta y compleja. Los autores proponen una ruptura epistemológica hacia un pensamiento alternativo de las alternativas: "Tenemos que construir otro conocimiento que amplíe nuestra mirada, porque el que tenemos no nos ayuda a ver lo invisibilizado" (De Sousa y Aguiló, 2019:79). Para ello, los autores proponen que los procesos participativos potencien la participación de colectivos y personas vulnerables e históricamente excluidas. A la vez, invitan a escuchar la diversidad de voces con el fin de que emerjan "cosas nuevas que amplíen el horizonte de lo posible" (De Sousa y Aguiló, 2019:80). Esta visión de incorporar miradas y de hacer los procesos participativos e inclusivos ha permeado el desarrollo de nuestro proceso.

El tercer componente que constituye el marco teórico y metodológico del proceso de AA es el Desarrollo Humano. Según este enfoque, el éxito de las intervenciones de desarrollo y cambio social depende de que las opciones o capacidades de las personas para poder conducir su propia vida se hayan ampliado (Sen, 1999). Una de las capacidades más importantes según este enfoque es la agencia, es decir, la capacidad de las personas para actuar buscando un cambio: la transformación social. Además, tanto el proceso formativo con el alumnado como las acciones junto a las entidades del barrio están diseñadas y orientadas en base a los principios y valores del Desarrollo

Humano. Estos valores son: la participación, la diversidad, la equidad y la sostenibilidad (Boni y Gasper, 2012).

Con el fin de potenciar procesos de desarrollo centrados en las personas que participan (alumnado, entidades y colectivos) se conjugan los tres enfoques en el presente marco teórico: el Aprendizaje en Acción Crítico, las Epistemologías del Sur y el Desarrollo Humano. En definitiva, el objetivo del AA es potenciar procesos de agencia del alumnado y de los demás actores participantes para poder alcanzar a largo plazo la transformación social.

Referencias bibliográficas:

- Boni, A., & Gasper, D. (2012). Rethinking the quality of universities – How can human development thinking contribute?, *Journal of Human Development and Capabilities*, 13 (3), 451-470.
- De Carli BA., & Kinnear M., (2015). *Learning amidst urban practices: reflections on Architecture Sans Frontières*. *Charrette*, 2(1), 36-46.
- Marquardt, M. and Yeo, R.K. (2012). *Breakthrough Problem Solving with Action Learning: Concepts and Cases*, Stanford Business Books, Stanford, CA.
- Pedler, M. (2005), *Action reflection learning*, In M. Pedler (ed.). *Action Learning: Research and Practice*, (4th edition) (pp. 127-132), Gower, Farnham (UK).
- Pedler, M., Burgoyne, J., & Brook, C. (2005). *What has action learning learned to become?*, In M. Pedler (ed.). *Action Learning: Research and Practice*, (4th edition) (pp. 49-68), Gower, Farnham (UK).
- Revans, R. (2017). *ABC of action learning*. Routledge: London
- Sen, A. (1999). *Development as freedom*, Oxford University Press: New York.
- Sousa, B.S., & Aguiló, A. (2019). *Aprendizajes globales. Descolonizar, desmercantilizar y despatriarcalizar desde epistemologías del Sur*. Icaria Editorial: Barcelona.
- Trehan, K. (2011). *Critical Action Learning*, In M. Pedler (ed.). *Action Learning: Research and Practice*, (4th edition) (pp. 163-171), Gower, Farnham (UK).
- Willis, V.J. (2004). *Inspecting cases against Revans' gold standard of action learning*, In M. Pedler (ed.). *Action Learning: Research and Practice*, (4th edition) (pp. 11-27), Gower, Farnham (UK) .